

ITALIANO IV PARLIAMO DI SENTIMENTI



Nome dello studente _____

Talking about feelings.

Reading/Writing: Prima della discussione di classe, prepara una risposta esauriente per ognuna delle domande che seguono. Per esempio, nel rispondere alla prima domanda, assicurati di specificare il titolo della canzone, descrivere il motivo per cui ti ricorda il passato citando un episodio specifico, l'atmosfera, il contesto, ecc. Se non ti ricordi o non hai preferenze, inventa una risposta plausibile!



1. Quale canzone o tipo di musica ti fa venire nostalgia del passato?
2. Quale film ti fa piangere?
3. Quale libro e' stato fondamentale per te?
4. Quale programma televisivo ti fa ridere?
5. Quale notizia hai sentito alla televisione che ti ha fatto orrore?
6. Quale episodio ti ha fatto battere forte il cuore?
7. Quale episodio ti ha fatto piangere?
8. Quale problema del mondo ti da' molta tristezza?
9. Quale aspetto della vita e' piu' importante di tutti?
10. Quale caratteristica deve avere un vero amico?

Speaking/Listening: Condividiamo le risposte in classe. Se i tuoi compagni hanno delle domande, preparati a rispondere.

Listening/Speaking: Il nostro corpo parla attraverso le nostre espressioni. Sei d'accordo? E' facile individuare una bugia, secondo te?

Secondo la famosa serie "Lie to me", è possibile addirittura individuare dei colpevoli di reati gravi. Secondo te, è verosimile?

Trailer italiano:

<http://www.youtube.com/watch?v=wkhRLbEGKdU>

L'argomento è stato trattato anche in un programma italiano di RAI Educational, "Tv Talk":

<http://www.youtube.com/watch?v=6vbkUm1RwY0>

- Secondo te, la macchina della verità è affidabile?
- Conosci alcuni elementi basilari della psicologia?
- Secondo te, a cosa serve la psicologia?
- Secondo te, gli investigatori potrebbero utilizzare queste tecniche di espressioni corporali? Se sì, in che modo?



Approfondimenti. Rispondi alle seguenti domande:

- Pinocchio è il simbolo del mentitore. Conosci questa favola? potresti riassumere il messaggio della favola?
- Conosci dei personaggi letterari o fiabeschi che rappresentano altri comportamenti umani?
- Una delle espressioni relative alla menzogna è: “Le bugie hanno le gambe corte!”. Conosci altri proverbi che sintetizzerebbero bene l’idea della menzogna?
- E altri proverbi che rappresentano altri vizi e virtù? Che cosa ti viene in mente?

HW: Questo di seguito è un post pubblicato sul blog de “Il Quotidiano in Classe”. Leggilo e scrivi le tue risposte:

1 Commenti ↓



antof99 scrive:

gennaio 9, 2015 alle 6:00 pm

Sono pienamente d'accordo con te, " mentire è un oltraggio" è un qualcosa di inaccettabile anche se a volte abbiamo l'impressione che mentire è l'unica scelta, sapendo che la strada più facile non è sempre la migliore, dobbiamo avere il coraggio di dire tutta la verità a prescindere se può sembrare scomoda o meno. È meglio una

verità che fa male, che una bugia.

- Sei d'accordo che “è meglio una verità che fa male piuttosto che una bugia”? perché?
- Hai mai mentito per proteggere qualcuno? Se si, quando e in quale occasione?
- Hai mai detto una bugia di cui ti sei pentito amaramente?
- Hai mai scoperto una bugia che ti è stata detta?
- Secondo te, ci sono “bugie utili”? se si, dai qualche esempio.
- Immagina di spiegare al tuo fratellino che non bisogna mentire: come glielo spiegheresti, con una piccola storiella o con un consiglio che sia in grado di capire?

