

CANZONI PER RIFLETTERE

R. Pennasilico

AP Themes:

Global Challenges
(Human rights, Politics, Environment)
Personal and Public Identity (Identity and Integration, Society beliefs and Personal values, Political views)
Beauty and Aesthetics (Music)

Assessment:
Il periodo ipotetico



ADVANCED PLACEMENT ITALIAN

Se bastasse una sola canzone Eros Ramazzotti

Per chiacchierare delle canzoni italiane che trattano temi sociali o etici, cominciamo ad analizzare una canzone molto popolare di Eros Ramazzotti. "Se bastasse una sola canzone", scritta nel 1990, ha avuto un successo enorme ed è ancora considerata una delle canzoni più significative del repertorio di Ramazzotti. Nel 1998 è stata eseguita da Ramazzotti in duetto con Luciano Pavarotti, durante il concerto-evento "Pavarotti & friends".

Guardiamo il video della canzone, seguendo il testo.

<https://www.youtube.com/watch?v=C6dpQWnR1IQ>

poi ne discutiamo insieme in classe, con l'aiuto delle domande-guida.

testo	riflessioni
Se bastasse una bella canzone A far piovere amore Si potrebbe cantarla un milione Un milione di volte Bastasse già, Bastasse già Non ci vorrebbe poi tanto a imparare ad amare di più Se bastasse una vera canzone Per convincere gli altri Si potrebbe cantarla più forte Visto che sono in tanti Fosse così fosse così Non si dovrebbe lottare per farsi sentire di più	<i>Secondo te, di cosa parla questa prima strofa?</i> <i>Qual è il "potere" di una canzone?</i> <i>Perché parla di "convincere" gli altri?</i> <i>Come può la musica essere motivo di "riscatto sociale"?</i>
Se bastasse una buona canzone A far dare una mano Si potrebbe trovarla nel cuore Senza andare lontano Bastasse già, bastasse già Non ci sarebbe bisogno di chiedere la carità	<i>Che significa che la canzone può essere trovata nel cuore?</i> <i>Secondo te, che vuol dire che "non ci sarebbe bisogno di chiedere la carità"?</i>
Dedicato a tutti quelli che Sono allo sbando Dedicato a tutti quelli che Non hanno avuto ancora niente E sono ai margini da sempre Dedicato a tutti quelli che Stanno aspettando Dedicato a tutti quelli che Rimangono dei sognatori Per questo sempre più da soli	<i>Secondo te, a chi è dedicata la canzone? Che vuol dire "allo sbando" e "ai margini"?</i> <i>[c'è un elemento autobiografico qui] Chi sono i "sognatori"?</i> <i>Qual è la loro caratteristica, secondo la canzone?</i>

testo	riflessioni
Se bastasse una grande canzone Per parlare di pace Si potrebbe chiamarla per nome Aggiungendo una voce E un'altra poi e un'altra poi Finche diventa di un solo colore più vivo che mai	<i>Ti viene in mente qualche canzone che parla di pace?</i> <i>Come spieghi l'associazione voci=colore?</i>
Dedicato a tutti quelli che Sono allo sbando Dedicato a tutti quelli che Hanno provato ad inventare Una canzone per cambiare Dedicato a tutti quelli che Stanno aspettando Dedicato a tutti quelli che Venuti su con troppo vento Quel tempo gli è rimasto dentro In ogni senso Hanno creduto cercato e voluti che fosse così	<i>"Quelli che hanno provato a inventare una canzone per cambiare": ti vengono in mente delle canzoni che sono diventate un simbolo di una generazione, o comunque canzoni che contengono un messaggio forte -anche nella tua cultura? Riconosci alcuni degli artisti a cui si riferiscono le immagini qui sotto? Sai di cosa parlano le canzoni indicate?</i>

E tu? se potessi scrivere una canzone che contenga un messaggio forte per le persone in generale o per una categoria di persone (i giovani, i politici, le donne, gli insegnanti, ecc.), quale sarebbe il tuo messaggio? Non hai bisogno di scrivere una canzone originale, ma spiega bene il tuo messaggio e l'importanza che per te avrebbe la tua canzone.



E in Italia? La canzone d'autore

La musica italiana vanta un grande numero di cantautori, celebri soprattutto negli anni '70 e '80. Le scuole di cantautori (Genova, Milano, Roma, Napoli) hanno dato vita a dei capolavori assoluti di poesie in musica. I temi più trattati sono la vita, l'amore, la morte, la solitudine, l'amicizia, la critica al potere, l'emarginazione.

Di seguito solo alcuni dei cantautori più rappresentativi della musica italiana, dagli anni '60 in poi: Domenico Modugno, Fabrizio de Andrè, Giorgio Gaber, Francesco Guccini, Franco Battiato, Lucio Battisti, Lucio Dalla, Francesco de Gregori, Edoardo Bennato, Rino Gaetano, Eugenio Finardi, Claudio Baglioni, Ivan Graziani, Ivano Fossati, Daniele Silvestri, Samuele Bersani, Pino Daniele, Antonello Venditti.

“Se lo potessi immaginare/
dipingerei/il sogno di poterti
amare/se io sapessi come
fare/ti scriverei/una canzone
d'amore”

Una canzone d'amore
883

“Credevo che l'azzurro dei
tuoi occhi per me fosse
sempre cielo: non è”.

Flore rosa, fiori di pesca
Lucio Battisti



I modelli degli adolescenti di oggi Gli influencer, modelli di vita per i nativi digitali.

I cantautori italiani e loro poesie in musica sono stati per decenni fonte di ispirazione e modello di comportamento per molti adolescenti italiani. Decine di rime e ritornelli di denuncia sociale, canzoni sui grandi temi dell'esistenza e della vita hanno accompagnato la formazione della cultura popolare italiana e dell'etica di intere generazioni. E oggi? Anche se gli autori citati rimangono dei mostri sacri della nostra storia culturale, è indubbio che molti ragazzi italiani di oggi prendano a modello, oltre che nuovi artisti, dei personaggi molto diversi, che si sono fatti conoscere attraverso i nuovi mezzi di comunicazione, primi fra tutti YouTube e Instagram. Leggiamo insieme l'articolo qui di lato, e discutiamone insieme in classe, con l'aiuto delle seguenti domande-guida:



Fonte: Ansa.it

http://www.ansa.it/canale_lifestyle/notizie/teen/2018/05/28/gli-influencer-dei-teenager-ecco-chi-sono_03dbdd9f-0239-4a31-a82e-e1c6d2aa7d27.html



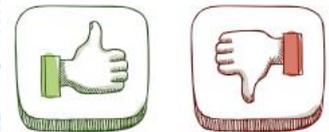
Classifica degli influencer italiani più influenti del 2017.
Fonte: Macchianera.it

LETTURA E DISCUSSIONE DI CLASSE

- Secondo l'articolo, perché gli YouTubers sono così importanti?
- Quali sono gli argomenti di cui parlano gli YouTuber più popolari?
- Hai riconosciuto delle situazioni che sono presenti anche nella tua comunità?
- C'è una notizia o un dato dell'articolo che ti ha sorpreso?
- Che cos'hanno in comune i ragazzi americani e i ragazzi italiani rispetto al mondo di YouTube?
- Secondo te, c'è qualche differenza tra i ragazzi americani e i ragazzi italiani?
- Tu hai uno YouTuber che segui con regolarità?
- Che ne pensi, in generale, degli YouTuber famosi?
- Pensi che lo YouTuber sia ormai una nuova forma di lavoro, o si esaurirà presto?
- Se tu aprissi un canale YouTube per postare i tuoi video, di cosa parleresti?

PRO & CONTRO: Leggi l'affermazione qui di lato e poi prendi posizione: sei d'accordo o no? Scrivi alcuni argomenti a favore della tua tesi. Divideremo la classe in gruppi e ognuno dei due gruppi esprimerà le proprie posizioni. (se tutti sostengono la stessa tesi, dopo aver discusso dei propri convincimenti in classe, provate - con un compagno- a immaginare una paio di argomentazioni che userebbe una persona che difende la tesi opposta).

Per la responsabilità nei confronti dei propri fan adolescenti, i cantanti devono scegliere accuratamente le parole dei testi che scrivono, anche se questo significa limitare la propria libertà di espressione.



PRO	CONTRO

Progetto:

Di seguito troverai una lista di canzoni italiane popolari che hanno un forte messaggio sociale o che trattano un tema impegnativo. La musica italiana è piena di canzoni d'autore che sono dei veri e propri capolavori, e quella che segue è solo una brevissima selezione. Scegli una delle canzoni -magari seguendo il tema ad esso associato-, cerca il testo su internet e stampalo. Poi segui in link e guarda il video, seguendo il testo. Ti consiglio di ascoltare la canzone almeno un paio di volte. Dopodiché, rispondi alle domande che seguono e prepara una presentazione da condividere in classe.

1. Ti è piaciuta la canzone? Perché?
2. Quali sono le frasi/parole che esprimono bene il tema?
3. Qual è, secondo te, una frase particolarmente significativa nel testo?
4. C'è un'immagine suggerita nel testo che ti è piaciuta particolarmente?
5. Conoscevi l'artista? Hai avuto voglia di andare a vedere altri video di questo artista?
6. Se potessi scrivere tre o quattro righe per esprimere la tua opinione su un argomento che ti sta a cuore, cosa scriveresti?

ambiente



Adriano Celentano
Il ragazzo della via
Gluck

<https://www.youtube.com/watch?v=iVa4WeZ3wJE>

disagio sociale



Simone Cristicchi
Ti regalerò una rosa,

<https://www.youtube.com/watch?v=x8RiA5ZRKM8>

senso di inadeguatezza



Francesco De Gregori
La donna cannone

<https://www.youtube.com/watch?v=PYTJ2cOxe4>

legalità



Fabrizio Moro
Pensa!

<https://www.youtube.com/watch?v=PaSU8hrqPYQ>

speranza



Rino Gaetano
Ma il cielo è sempre
più blu

<https://www.youtube.com/watch?v=G8ioOG-PaxQ>

solitudine



Eugenio Finardi
Extraterrestre

<https://www.youtube.com/watch?v=jgaEOzGWg8Y>

solidarietà



Si può dare di più
Morandi, Ruggeri, Tozzi

<https://www.youtube.com/watch?v=qd26426Rfsg>

emarginazione



Samuele Bersani
Chicco e Spillo

<https://www.youtube.com/watch?v=bfoKD5SL8r4>

famiglia/genitori/figli



Luca Barbarossa
Portami a ballare

<https://www.youtube.com/watch?v=kgo2ae-lw6o>



Carmen Consoli
In bianco e nero

<https://www.youtube.com/watch?v=1WCEV6wwd7c>

i difetti degli italiani



Elio e le Storie Tese
La terra dei cachi

<https://www.youtube.com/watch?v=kqpxvjw0-Nk>

amicizia



Riccardo Cocciante
Per un amico in più

<https://www.youtube.com/watch?v=k13hOMFJ4fE>

migrazioni



Ivano Fossati,
Mio fratello che guardi il
mondo

<https://www.youtube.com/watch?v=mNwEEaYeomY>

riscatto sociale



Claudio Baglioni
Avrai

<https://www.youtube.com/watch?v=7M6yMRGdCgQ>

anziani



Renato Zero
Nei giardini che
nessuno sa

<https://www.youtube.com/watch?v=NL72j6nUYuY>

ottimismo



Jovanotti
Io penso positivo

<https://www.youtube.com/watch?v=PC9tgxm9BMM>



Lucio Dalla
Anna e Marco

<https://www.youtube.com/watch?v=F6LaxFJvQ6E>

Gioco: Che faresti se.....?

L'insegnante terrà il foglio girato (le domande non devono essere visibili) e lo porgerà agli studenti, uno alla volta. Lo studente buca il foglio con una matita e dovrà rispondere in maniera esauriente alla domanda contenuta nello spazio bucatato.

Se potessi realizzare tre desideri, quali sarebbero?	Se dovessi andare a vivere su un'isola deserta, quali 2 oggetti porteresti con te?	Se diventassi il personaggio politico più potente del mondo, quali 3 cose realizzeresti subito?	Se potessi scegliere un super potere, quale sarebbe e perché?
Se vincessi un milione di dollari e dovessi spenderlo entro una settimana, come lo utilizzeresti?	Se nella tua città l'elettricità andasse via per una settimana, cosa faresti?	Se potessi viaggiare nel tempo, dove andresti e perché?	Se potessi tornare indietro nel tempo, quale errore umano eviteresti?
Se dovessi mandare un messaggio in una bottiglia da far ritrovare tra 200 anni, cosa scriveresti?	Se dovessi scegliere tra essere ricco e senza amici o povero ma pieno di amici, cosa sceglieresti?	Se potessi visitare tre paesi stranieri in tre giorni, dove andresti e perché?	Se potessi intervistare un personaggio del passato, chi intervisteresti e perché?
Se potessi re-interpretare un film famoso come ruolo da protagonista, quale personaggio sceglieresti?	Se potessi inventare un nuovo oggetto, quale sarebbe?	Se potessi rivivere un giorno della tua vita, quale sarebbe?	Se potessi tornare indietro, quale scelta non rifaresti?
Se potessi scambiare la tua vita con qualcuno, chi sceglieresti?	Se potessi aggiungere una materia da studiare alla tua scuola, quale sarebbe?	Se potessi fissare il record del mondo in un'abilità inusuale, quale sarebbe?	Se dovessi accompagnare un gruppo di turisti in un luogo famoso, dove li porteresti?