

Studenti votano i libri più belli: vince "Il Piccolo Principe". Ma c'è chi sceglie il "Mein Kampf" di Hitler



SCUOLA

Quasi tre milioni e mezzo di ragazzi delle scuole secondarie hanno partecipato al concorso del Miur. Al secondo e terzo posto 'Le avventure di Pinocchio' e 'Cipi' del maestro Mario Lodi. Diversi studenti da Udine a Palermo scelgono però il libro del Führer

di Alex Corlazzoli | 8 dicembre 2016

#iMiei10Libri

Ambito Strumenti

Azione #24



L'iniziativa ha lo scopo di promuovere la lettura e la cultura, di formare lettori motivati e consapevoli, di accrescere e alimentare il desiderio di imparare e apprendere, di sottolineare la funzione della lettura come indispensabile pratica educativa e formativa, di rafforzare il ruolo e la visibilità delle biblioteche scolastiche intese, oggi, nella loro nuova accezione di laboratori e ambienti innovativi in cui, anche attraverso nuove metodologie didattiche, coltivare e sviluppare conoscenze, saperi, attitudini e abilità trasversali. A tal fine gli studenti sono chiamati a votare i libri preferiti che, anche in formato digitale, andranno ad arricchire le biblioteche scolastiche dei loro istituti.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale

#iMiei10Libri



Leggi il seguente articolo, adattato da Alex Corlazzoli, Il Fatto Quotidiano, 8 dicembre 2016 <http://www.ilfattoquotidiano.it/2016/12/08/studenti-votano-i-libri-piu-belli-vince-il-piccolo-principe-ma-ce-chi-sceglie-il-mein-kampf-di-hitler/3244934/> e rispondi alle domande che seguono:

AP Italian, R.Pennasilico, NMHS

Saranno anche diventati digitali, ma i ragazzi continuano a leggere i libri che prendevamo in mano noi quando eravamo alle elementari. *Il piccolo principe*, *Le avventure di Pinocchio* e il mitico *Cipi* del maestro Mario Lodi: sono questi i titoli più votati dai bambini delle scuole primarie che hanno partecipato al concorso [#imiei10libri](#) lanciato dal ministro dell'Istruzione in occasione del Salone del libro di Torino.

Accanto allo scontato trionfo di Alessandro D'Avenia con *Bianca come il latte, rossa come il sangue*, tra i libri scelti dagli studenti spuntano anche libri impegnati come *Gomorra* di Roberto Saviano e *Nel mare ci sono i coccodrilli* di Fabio Geda, che racconta la storia di chi parte da lontano per arrivare sulle sponde del Mediterraneo.

A preoccupare il ministro dell'Istruzione e il suo staff sono state le dieci classi che hanno votato tra i loro libri preferiti il *Mein Kampf*, volume in cui Adolf Hitler delineava il programma del partito nazista: un caso che al ministero si sta già esaminando, per capire come mai dei giovani lo abbiano selezionato.

La partecipazione al concorso è stata comunque alta: tra il primo giugno scorso e il primo dicembre hanno votato oltre 138mila classi, per un totale di quasi tre milioni e mezzo di studenti tra cui otto sezioni ospedaliere e due delle case circondariali. Indiscusso vincitore è Antoine de Saint-Exupéry, che col *Piccolo principe* ha conquistato il podio più alto sia della classifica della primaria che della secondaria. Restando tra i bambini, intramontabili sono anche *Pinocchio* di Carlo Collodi, che si piazza al secondo posto; la storia dell'uccellino *Cipi* scritta dal maestro Lodi è quinta, prima delle *Favole al telefono* di Gianni Rodari al settimo posto e di *Alice nel paese delle meraviglie* che resta saldo tra i top 10. Da segnalare anche *La fabbrica di cioccolato* di Roald Dahl e *la Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare* di Luis Sepùlveda.

I ragazzi delle medie e delle superiori potevano indicare anche dieci autori italiani pubblicati dal 2000 ad oggi. Oltre ai già citati D'Avenia e Saviano, c'è anche Niccolò Ammaniti con *Io non ho paura* tra i primi tre più letti. Segue *La solitudine dei numeri primi* di Paolo Giordano ma appena dopo spunta Giovanni Garlando con *Per questo mi chiamo Giovanni*, dedicato al giudice Falcone. I giovani hanno premiato anche Massimo Gramellini con il suo *Fai bei sogni* diventato recentemente un film e *Veri amici*, la storia degli Mates, gli youtuber più amati dai ragazzi. Ultimo posto, infine, per Elena Ferrante che arriva anche nelle librerie della generazione 2000 con *L'amica geniale*.

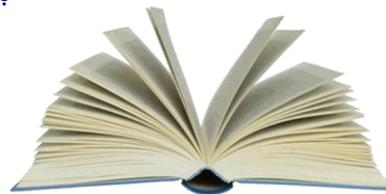
La pubblicità dell'iniziativa, dal sito del Ministero per l'Istruzione.



#iMiei10Libri



1. In che cosa consiste l'iniziativa lanciata dal Ministero dell'Istruzione?
2. Da cosa è sorpreso l'autore dell'articolo?
3. Quali sono i libri più votati dagli studenti più piccoli?
4. Quale aspetto del concorso è apparso preoccupante e perché?
5. Da cosa si capisce che l'iniziativa è stata un successo?
6. Quali sono i libri "classici" più votati?
7. Quali scrittori sono stati votati dagli studenti delle superiori?



III. Nell'articolo si citano alcuni libri "impegnati". Sai di cosa si tratta? Conosci alcuni esempi e/o autori? Guarda le immagini e, con l'aiuto dell'insegnante, scopri chi sono gli autori di cui si parla e di quali argomenti trattano i loro libri.



Approfondimenti: Sai chi è il Giovanni Falcone protagonista di uno dei libri citati?

IV. Nell'articolo si citano i capolavori di alcuni autori italiani, classici e contemporanei. Ne conosci qualcuno? Conosci qualche scrittore italiano che non è citato nell'articolo?



II. E tu? quali sono i **tre libri** che voteresti? Perché? Secondo te, qual è la funzione principale dei libri?



V. Hai mai sentito parlare di "letteratura giovanile"? Quali sono i temi trattati? Secondo te, cosa leggono i tuoi coetanei?



(conosci la moda dei lucchetti che per qualche tempo ha impazzato in Italia?)



VI. Nell'articolo sono citati alcuni **film basati su libri di successo**. Ne conoscevi qualcuno? Hai mai visto un film basato su un libro? Secondo te, è vero quello che spesso si dice, secondo cui il libro è migliore del film? Sei d'accordo? perché?

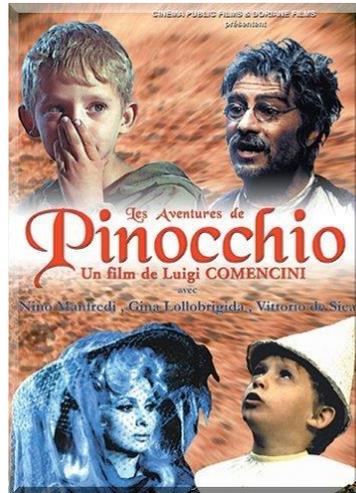
“Sapeva ascoltare, e sapeva leggere. Non i libri, quelli son buoni tutti, sapeva leggere la gente. I segni che la gente si porta addosso.”

— Alessandro Baricco



Progetto: Prepara una presentazione su un film basato su un libro italiano. Assicurati di includere:

- qualche informazione sull'autore del libro
- un breve riassunto della trama
- qualche informazione del film basato sul libro (regista, attori, eventuali premi, ecc.)
- una scena che ritieni particolarmente significativa
- la tua opinione sul libro/film



I 10 scrittori più venduti

Milioni di copie

Da Peppone e don Camillo a Umberto Eco: i fenomeni editoriali che hanno portato l'Italia nel mondo

» A CURA DI EMILIANO LIUZZI



Così "Il nome della rosa" diventa il libro del secolo

AMBIENTATO NEL 1327 Con il nome della rosa, uscito nel 1980, Umberto Eco ha venduto 50 milioni di copie. L'opera è ambientata nel 1327 in un monastero benedettino, dove si svolge nell'arco di sette giornate. Al libro si è ispirato il film di Jean-Jacques Annaud, interpretato da Sean Connery nelle vesti di Guglielmo da Baskerville. Il romanzo, premio Strega nel 1981, è stato selezionato tra "100 libri del secolo di Le Monde".



Il capolavoro di Collodi e la Toscana di Pinocchio

TRADOTTO IN 200 LINGUE Carlo Collodi (pseudonimo di Carlo Lorenzini, fiorentino, 1826-1890) con Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino, pubblicato per la prima volta nel 1881, ha venduto 35 milioni di copie ed è stato tradotto in oltre 200 lingue. Complice anche la celeberrima trasposizione cinematografica animata della Walt Disney, molto diversa dall'originale, è diventato un classico della letteratura per ragazzi.



Gomorra di Saviano best seller sul crimine

AFFARI CRIMINALI Gomorra ha venduto oltre 2,5 milioni di copie soltanto in Italia e 10 nel mondo. È stato tradotto in 52 paesi. Dal libro di Roberto Saviano è stato anche tratto il film di Matteo Garrone. Il libro è un viaggio nel mondo affaristico e criminale della camorra e dei suoi luoghi: la Campania, Napoli, Casal di Principe, San Cipriano d'Aversa, Casapesena, Mondragone, Giugliano, luoghi dove l'autore è cresciuto e che conosce molto bene.



E la Divina commedia diventa la lingua italiana

IL PIÙ GRANDE CAPOLAVORO La Divina Commedia, considerato il più grande capolavoro della letteratura mondiale di sempre, ha venduto, solo nel XX secolo, tra 11 e 12 milioni di copie. L'opera di Dante Alighieri, un poema in terzine che narra del viaggio dell'autore nei tre regni dell'Inferno, Purgatorio e Paradiso, è stata composta tra 1304 e 1321. Dante con la Divina commedia si afferma anche come il padre della lingua italiana.



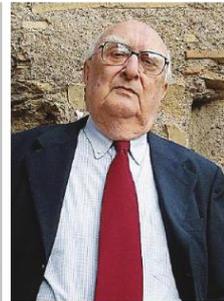
Va dove ti porta il cuore Il romanzo che divide

ANCHE UN SEQUEL Con Va dove ti porta il cuore Susanna Tamaro ha venduto 16 milioni di copie in tutto il mondo. Scritto in forma epistolare, ha il suo cuore nella confessione che una anziana signora fa alla propria nipote, facendo emergere una silenziosa menzogna che ha travolto la sua famiglia. La critica si divide sulla recensione. Nel 2006 è uscito il sequel Ascolta la mia voce, ma non ha avuto grande successo.



Fallaci, la Penelope in guerra con il mondo

TRA LIBRI E GIORNALI Oriana Fallaci ha venduto in tutto il mondo più di 20 milioni di copie con i suoi libri. Tra i tanti riconoscimenti ricevuti l'Annie Taylor Award assegnatole nel 2005, un anno prima di morire, dal Centro Studi di Cultura Popolare di New York. Tra i libri forse (il primo è Penelope va alla guerra) il capolavoro più intenso rimane "Un uomo" che racconta del suo amore con Alexander Panagulis. È stata anche reporter di guerra per L'Europeo.



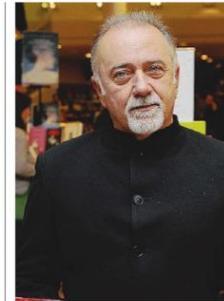
La Sicilia di Camilleri così nasce Montalbano

SUCCESSO IN TV Andrea Camilleri con il commissario Montalbano, reinventa la Sicilia, dove i suoi protagonisti si muovono, ma anche il genere poliziesco. Il nome Montalbano venne scelto da Camilleri in omaggio a Manuel Vázquez Montalbán, ideatore di un altro investigatore, Pepe Carvalho: i due personaggi hanno in comune l'amore per la cucina e le buone lettere. Vanta traduzioni in decine di lingue e oltre 10 milioni di copie vendute.



Fra la via Emilia e il Po nelle storie di Guareschi

IL PIÙ TRADOTTO Giovanni Guareschi è uno degli scrittori italiani più venduti nel mondo: oltre 20 milioni di copie, nonché lo scrittore italiano più tradotto in assoluto. La sua creazione più nota, anche per le trasposizioni cinematografiche, è don Camillo, il "robusto" parroco che parla col Cristo dell'altare maggiore, che ha come antagonista l'agguerrito sindaco Peppone nel paesino di Brescello bassa padana emiliana, fra la via Emilia e il Po.



La sorpresa Faletti Io uccido prende il volo

SORPRESE TUTTI Nel 2002 Giorgio Faletti sorprese la critica pubblicando il suo primo thriller, intitolato Io uccido, e vende più di quattro milioni di copie vendute. Nel 2004 uscì il secondo romanzo, Niente di vero tranne gli occhi, con il quale vendette più di tre milioni e mezzo di copie. Jeffrey Deaver, uno tra gli autori di thriller di maggior successo, dichiarò: "Uno come Faletti dalle mie parti si definirebbe larger than life, uno che diventerà leggenda".



Il "feuilleton" di Carolina Invernizio

POCO AMATA DALLA CRITICA Carolina Invernizio (1851-1916) scrisse per l'editore Salani 123 libri che furono pubblicati in una collana a lei intitolata, I Romanzi di Carolina Invernizio. Molti dei suoi volumi sono stati tradotti con successo all'estero, specie in America Latina, ma sono stati apprezzati più dal pubblico che dalla critica. I suoi romanzi si collocano nella tradizione del romanzo d'appendice o feuilleton.

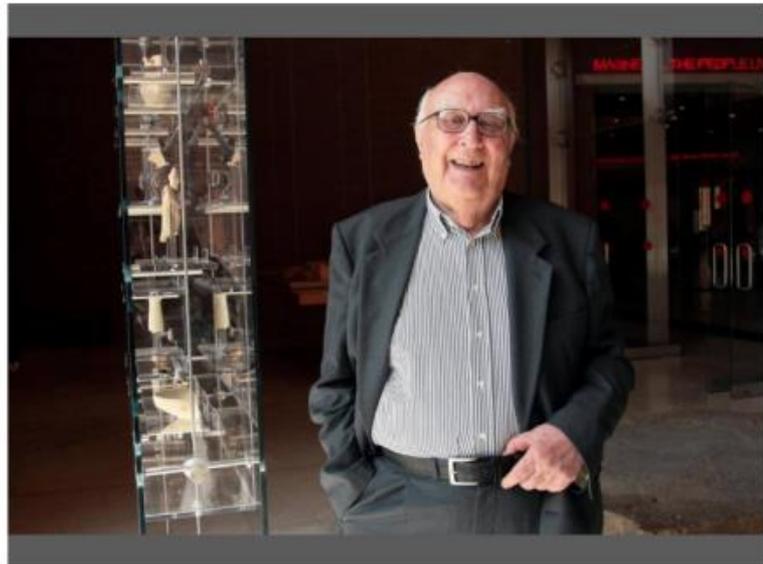
A proposito di trasposizione di un testo letterario sullo schermo, "Il Commissario Montalbano" e' sicuramente una delle serie TV piu' famose in Italia e all'estero. La serie TV, fiore all'occhiello di RAI 1, e' basata sui romanzi di Andrea Camilleri.

Andrea Camilleri

Andrea Camilleri compie 90 anni: **fotostoria** dello scrittore- regista che ha inventato il commissario Montalbano

35% TOTALE VOTI

15 1 1052 147 5



1 / 27 Slide Show

Era il 1994 quando per l'editore Sellerio usciva il primo fortunato capitolo del Commissario Montalbano dal titolo "La forma dell'acqua", ed esplose il fenomeno letterario di Andrea Camilleri: oltre dieci milioni di copie vendute, traduzioni internazionali e ripetuti primati nelle classifiche dei libri più letti. L'Italia e il mondo si accorgevano di uno scrittore non più giovanissimo, dalle fiere origini siciliane e dalla capacità di scrittura sorprendentemente visiva e teatrale, che di lì a poco avrebbe meritato fortunatissime trasposizioni cinematografiche. Eppure, Camilleri non è solo il padre del commissario Montalbano, e nei suoi 90 anni - che compirà il prossimo 6 settembre - ha vissuto



Lo showman siciliano ha pubblicato un breve video per il compleanno dello scrittore

È stato, per anni, "vittima" di una delle sue imitazioni più azzeccate e divertenti. Ora che il super-fumatore Andrea Camilleri spiegarà 90 candeline, uno come Fiorello non poteva ignorare l'avvenimento. E così gli auguri dello showman siciliano sono arrivati - come ci si poteva aspettare - via Twitter, con un simpatico messaggio video.

Nel video Fiorello parla direttamente con la voce di Camilleri e spiega di voler fare gli auguri al maestro per i suoi 90 anni. "Vi volevo ricordare - aggiunge - che sto per fondare un nuovo social network che si chiama Smokbook, dove si riuniranno tutti quelli che si fumano anche i libri".

LEGGI ANCHE Andrea Camilleri compie 90 anni, quattro edizioni speciali Sellerio per festeggiare

Andrea Camilleri, scrittore, regista e sceneggiatore, padre del celebre commissario Montalbano, è nato a Porto Empedocle il 6 novembre del 1925. In Rai dalla fine degli anni '50, conosce il successo solo alla fine degli anni '90 con il boom di libri e fiction di Montalbano. La prima stagione in tv del commissario Montalbano (interpretato da Luca Zingaretti) è del 1998; ad oggi sono state prodotte nove stagioni per un totale di 26 episodi. I libri di Camilleri con il celebre poliziotto siciliano come protagonista sono invece 38, racconti e raccolte comprese.

http://www.tgcom24.mediaset.it/cultura/fiorello-auguri-social-per-i-90-anni-di-andrea-camilleri_2132091-201502a.shtml

Esercizio di ascolto.

Mentre ascolti il servizio sui 90 anni dello scrittore Camilleri, indica quale delle opzioni è vera o falsa. Possibilmente, indica la frase, l'espressione o il dettaglio che giustifica la tua scelta.

<http://www.rainews.it/dl/rainews/articoli/Auguri-Andrea-Camilleri-i-90-anni-del-papa-di-Montalbano-b4a47bc9-44b9-4866-81f2-fd2218228146.html>

1. Il commissario Montalbano è soprattutto un personaggio letterario.
2. La principale qualità di Montalbano è l'intuito.
3. Camilleri ha studiato a lungo la figura del suo personaggio Montalbano.
4. Camilleri ha deciso di scrivere il primo romanzo su Montalbano per esprimere la sua fantasia e la sua aspirazione giovanile di diventare scrittore.
5. I modelli di Camilleri sono Maigret e Simenon.
6. Il nome del commissario è un omaggio a un personaggio di Simenon.
7. Montalbano risolve i suoi casi soprattutto con la sua esperienza di investigatore.
8. Montalbano è presentato come un genio, una specie di supereroe.
9. La Sicilia è un elemento fondamentale nei racconti di Camilleri.
10. La casa di Montalbano si trova in provincia di Ragusa.
11. Anche il mare ripreso nelle scene è nella provincia di Ragusa.
12. Oggi i turisti possono visitare i luoghi del commissario Montalbano con delle gite organizzate.
13. La serie del commissario Montalbano è famosa solo in Sicilia.



Rai News

MENU VIDEO FOTO

CULTURA

LETTERATURA

ANDREA CAMILLERI: I 90 ANNI DEL PAPÀ DI MONTALBANO

Il grande scrittore dalla cui penna è nato il commissario di polizia più amato che da 21 anni conduce indagini serrate tra Vigàta e Montelusa. Un successo da 30 milioni di copie: "Il commissario finirà con me"

Share 1,2k Tweet 82 G+ 2



di Roberta Rizzo
04 settembre 2015

Fenomeno letterario unico quello di Andrea Camilleri diventato autore bestseller ad oltre 70 anni, e che alla soglia dei novanta (il 6 settembre) dimostra quanto il suo successo, pur arrivato in tarda età, sia oggi più solido che mai. I romanzi che vedono protagonista il commissario Montalbano, il personaggio più famoso uscito dalla sua penna, hanno infatti superato i 30 milioni di copie con titoli tradotti in tutto il mondo.

- 1) Montalbano potrebbe rimanere in Sicilia. Il produttore Degli Esposti: "Sono possibilista"
- 2) Sicilia, nei luoghi di Montalbano
- 3) "Montalbano sono": il commissario nato dalla penna di Andrea Camilleri (video)
- 4) Il giovane Montalbano fa gli auguri a Camilleri: "La grandezza della tua inesaurevole curiosità"
- 5) Zingaretti e D'Amore-Montalbano e Gemorra. Protagonisti noir di Perez Punto fuori concorso a Venezia
- 6) Da Pirandello a Montalbano: ecco il docufilm Rai su Andrea Camilleri, il maestro senza regole
- 7) Zingaretti racconta come diventò

E-mail reply



Nel rispondere alla email in maniera formale, ricordati di includere una forma di apertura e di chiusura. Inoltre, rispondi alle informazioni che ti vengono richieste.

Ricordati che l'email fa parte dell'esame AP. Ripassiamo le formule di saluto formali...

Il mittente di questo messaggio email è il preside dell'Istituto presso cui stai studiando italiano per un trimestre. Ricevi il messaggio perché avevi scritto una proposta di creare un club di lettura nella biblioteca della scuola.

Da Prof. Alberto Picardi

Soggetto Club di lettura

Gentile Studente,

La ringrazio per il contributo che Lei dà al comitato scolastico nel nostro istituto, nonostante Lei sia ospite nella nostra scuola solo per un trimestre. La proposta che ha ideato per la nostra biblioteca è molto interessante: creare un club di lettura di classici italiani può avvicinare gli studenti al mondo della letteratura.

Affiché la Sua iniziativa possa avere successo, avrei bisogno di sapere:

- Quali autori o libri italiani intende presentare durante i primi incontri e perché?
- Quali iniziative ha in mente di presentare per pubblicizzare il club?

Nel ringraziarLa di nuovo per la proposta, Le garantisco il mio supporto e rimango in attesa dei Suoi nuovi suggerimenti.

Cordiali Saluti,
Prof. Alberto Picardi
Istituto Antonio Gramsci
Foligno

Cultural comparison.

Hai 30 secondi per pensare a cosa risponderesti alla domanda che segue. Al segnale dell'insegnante, avrai due minuti per registrare in una nota audio la tua esposizione.



Secondo te, quali sono le maggiori differenze tra i giovani italiani e quelli della tua comunità per quanto riguarda la lettura e il rapporto con i libri?

Allenarsi per il saggio argomentativo.

Scegli uno degli articoli seguenti, leggilo bene ed esprimi la tua opinione a riguardo in un breve tema (minimo 350 parole). Ricordati di supportare la tua opinione con dei dati presi dall'articolo in questione!

1. La lettura in Italia, dati ISTAT

<http://editoria-digitale.com/2015/01/15/listat-certifica-anche-per-questanno-cosa-e-come-non-si-legge-in-italia/>

2. Le ragazze leggono di piu'

<http://www.illibraio.it/ragazzi-ragazze-lettura-192833/>

3. I ragazzi leggono piu' dei genitori

<http://www.skuela.net/news/scuole-medie/libri-ragazzi-editoria.html>

4. Come leggono I ragazzi oggi

<http://www.lastampa.it/2010/03/27/cultura/scuola/come-leggono-i-ragazzi-oggi-luCk1oMs6bFQ5nmm7t7jyK/pagina.html>



Roberta Pennasilico, NMHS