

Oggi si parla di: premio Nobel

OTTOBRE 2016

R.PENNASILICO

NMHS



*AP Italian,
notizie d'attualità*

*AP themes:
Global challenges
Personal and Public Identity*

CRONACA

Nobel a Bob Dylan, il fronte del no. "Ma cosa c'entra lui?"

Da Baricco a Murakami, delusione e critiche alla scelta dell'Accademia

[Nobel a Bob Dylan, perché è giusto](#)

di ACHILLE SCALAGRIN

Ultimo aggiornamento: 18 ottobre 2016



Foto: Ansa / D. De Rosa

3 min



Roma, 14 ottobre 2016 - Nessuno stupore, please. Nella categoria Nobel stravaganti, c'è posto anche per Robert Allen Zimmerman, in arte **Bob Dylan**. E quasi un passaggio di testimone con **Dario Fo**, che lo vinse nel '97. Allora i giurati svedesi equipararono un attore a un letterato, oggi fanno altrettanto con un cantautore. Entrambi, Dylan e Fo, di grande spessore, s'intenda. Ma di altra categoria. Cultori della parola, frequentatori della poesia, produttori di emozioni. Se basta questo per essere un Nobel della Letteratura, dobbiamo pretendere (o temere) che lo vincano anche Charles Aznavour, Paolo Rossi, Gino Paoli, Francesco Guccini, Leonard Cohen e via esagerando. Hanno o no, anche loro come Dylan, creato «una nuova espressione poetica»? Speriamo che i giurati non si sintonizzino nottetempo con la Rai, perché quel «si faccia una domanda e si dia una risposta» di Marzullo potrebbe essere scambiata per un'altra espressione poetica ad uso e consumo di generazioni.

<http://www.quotidiano.net/cronaca/nobel-bob-dylan-1.2591800>

per approfondire: http://www.repubblica.it/cultura/2016/10/13/news/nobel_bob_dylan-149684162/

Come probabilmente avrai sentito, quest'anno il premio Nobel per la letteratura è stato assegnato a Bob Dylan, cantautore e artista americano, i cui testi raffinati sono stati giudicati come espressioni poetiche universali. Alcuni personaggi della cultura italiana hanno espresso il proprio disappunto, sostenendo che la musica è cosa diversa dalla letteratura. Oltre al fatto che in questi giorni in Italia la polemica è stata molto viva, bisogna ricordare che critiche simili erano state mosse anche a Dario Fo, il grande attore e autore, il "giullare" scomparso da poco. Leggiamo un paio di articoli che esprimono posizioni diverse, e proviamo a discutere in classe rispondendo alle domande indicate.

1. "La canzone è una forma d'arte", tanto da poter far vincere un Nobel per la letteratura. Sei d'accordo?
2. Fo era chiamato "il giullare" italiano, Dylan è detto "il menestrello" americano. Cosa possono avere in comune queste due figure?
3. Conosci Dario Fo? Con l'aiuto dell'insegnante, cerca di scoprire alcuni dati biografici di questo grande artista.
4. Conosci Umberto Eco? Hai mai sentito parlare di "Il nome della rosa"? Scoprillo con l'aiuto di Internet o dell'insegnante.
5. Uno dei più illustri critici di questo premio è Alessandro

CULTURA

Nobel a Bob Dylan, non ve lo spiegate? Prendetevi del tempo



di Marco Cavezzali | 16 ottobre 2016

<http://www.ilfattoquotidiano.it/2016/10/16/nobel-a-bob-dylan-non-ve-lo-spiegate-prendetevi-del-tempo/3102057/>

- Baricco. Conosci questo scrittore?
6. Qual è l'argomentazione principale del giornalista Cavezzali per difendere il Nobel a Dylan?
 7. Che cosa dice a proposito del tempo?

Progetto. In coppia con un compagno, fai una ricerca su uno degli scrittori italiani premi Nobel per la letteratura: Giosuè Carducci, Grazia Deledda, Luigi Pirandello, Salvatore Quasimodo, Eugenio Montale, Dario Fo. Raccogli delle informazioni biografiche e relative alla produzione letteraria. Preparatevi a presentarlo alla classe.

NOBEL PER LA PACE

OTTOBRE 2014

R.PENNASILICO

NMHS



*AP themes:
Global challenges
Personal and Public
Identity*

un altro premio Nobel che fece parlare....

Ottobre 2014: La giovane e coraggiosa studentessa pachistana Malala e un attivista indiano che lotta da anni contro la schiavitù dei bambini hanno ricevuto il prestigioso premio per l'anno 2014. Come spesso è accaduto in passato, la scelta ha acceso, almeno per qualche giorno, i riflettori sul tema dei diritti umani, soprattutto in aree del mondo depresse e in crisi sociale ed economica.

Leggi i due articoli seguenti articoli (fonti: "Il Fatto Quotidiano" e "Il Corriere della Sera") e preparati a rispondere alle seguenti domande e a discuterne in classe:

<http://www.ilfattoquotidiano.it/2014/10/10/nobel-per-la-pace-2014-a-malala-yousafzay-e-kailash-satyarthi/1150505/>

http://www.corriere.it/esteri/14_ottobre_10/nobel-la-pace-malala-satyarthi-366d4872-505c-11e4-a586-66de2501a091.shtml

<https://www.youtube.com/watch?v=E5PZHbdISx0> VIDEO from

Euronews

Motivazione del Premio: La motivazione del Premio letta ad Oslo recita che la scelta è caduta su Satyarthi e Yousafzai "per la loro lotta contro la repressione dei bimbi e dei giovani e per il diritto di tutti i bambini all'istruzione: devono andare a scuola, non essere sfruttati"

1. Quali sono le ragioni per cui sono stati scelti Satyarthi e Malala?
2. Conoscevi queste persone prima? Hai mai sentito la storia di Malala? Che significa "attivista"? Ne conosci qualcuno?
3. Che significa il commento "Unanime il plauso a livello internazionale"?
4. Conosci altre persone il cui impegno sociale meriterebbe di essere riconosciuto?
5. Secondo te, quali sono altri drammi di cui sono vittime i bambini? Che cosa pensi si dovrebbe fare per aiutarli?
6. Quali altre tragedie del mondo ti piacerebbe poter risolvere?

Il Nobel per la Pace 2014 all'adolescente pakistana e all'attivista indiano. Conosciamoli

Il discorso che Malala ha fatto all'ONU è stato giudicato straordinario e ispirante da molti analisti. Ascoltane un estratto e discutiamone in classe: https://www.youtube.com/watch?v=D9ZLbM_NCps

Quali altri discorsi sono passati alla storia e perché? Ne ricordi qualcuno? Ti vengono in mente altri gesti eroici passati alla storia?



I DIRITTI UMANI NELLA COSTITUZIONE ITALIANA E NELLA DICHIARAZIONE UNIVERSALE

L'articolo 2 della Costituzione italiana stabilisce che "la Repubblica riconosce e garantisce i diritti inviolabili dell'uomo", sia come singolo sia come nelle formazioni sociali ove si svolge la sua personalità." Come lo spiegheresti, ad un bambino?

<http://impariamolacostituzione.wordpress.com/2010/03/20/articolo-2-costituzione-italiana/>



Qualche tempo fa, Roberto Benigni ha presentato uno spettacolo in cui ha letto e commentato la Costituzione italiana. Guarda il video di introduzione, prendi appunti e dici quale passaggio ti è piaciuto di più:

<https://www.youtube.com/watch?v=SWkpb1Me72Q>

Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

I diritti umani hanno acquisito valore filosofico, etico e politico in un documento storico importantissimo, la "Dichiarazione Universale dei Diritti Umani". Fai una ricerca e prepara una presentazione da illustrare in classe. Riassumi la storia, le ragioni e le persone coinvolte in questo importante documento.

TUTTI GLI
ESSERI UMANI
NASCONO LIBERI
ED EGUALI IN
DIGNITÀ E DIRITTI
(art. 1)



Mrs. Eleanor Roosevelt presenta la Dichiarazione universale dei diritti umani (1948)

Roberta Pennasilico, NMHS

Leggi la citazione a destra, pronunciata da Malala in uno dei suoi scritti. Che cosa ne pensi? Conosci altre citazioni famose che ti piacciono particolarmente? Chi l'ha detto, quando e in che contesto?

Guarda le foto di alcuni personaggi che hanno ricevuto il Premio Nobel per la Pace nel passato. Ne conosci qualcuno? Parliamone in classe. Poi, scegli uno e scrivi un tema che spieghi la storia e le ragioni per cui ha vinto il prestigioso premio.

