



Advanced Italian

Talking about feelings

Nome dello studente _____

Talking about feelings.

Presenter: Translate the following questions orally and then prepare an adequate answer for each question (at least 50 words each). For example, in answering the first question (*What song/type of music most reminds you of a sweet memory from the past?*), make sure you specify the song, and tell about the episode it is connected to (*was it Summer? were you young? were where you? did somebody play it for you?....etc.*). If you don't have an answer, make one up!!!



1. Quale canzone o tipo di musica ti fa venire nostalgia del passato?
2. Quale film ti fa piangere?
3. Quale libro e' stato fondamentale per te?
4. Quale programma televisivo ti fa ridere?
5. Quale notizia hai sentito alla televisione che ti ha fatto orrore?
6. Quale episodio ti ha fatto battere forte il cuore?
7. Quale episodio ti ha fatto piangere?
8. Quale problema del mondo ti da' molta tristezza?
9. Quale aspetto della vita e' piu' importante di tutti?
10. Quale caratteristica deve avere un vero amico?

Classmates: Listen to your classmate's presentation carefully and write down a question for each one of the answers you hear. Hint: was there a detail that was not mentioned by the presenter that would instead give more color to the description? After each presentation, please ask your question to the presenter.

Listening/Speaking: Il nostro corpo parla attraverso le nostre espressioni. Sei d'accordo? E' facile individuare una bugia, secondo te?

Secondo la famosa serie "Lie to me", è possibile addirittura individuare dei colpevoli di reati gravi. Secondo te, è verosimile?

Trailer italiano:

<http://www.youtube.com/watch?v=wkhRLbEGKdU>

L'argomento è stato trattato anche in un programma italiano di RAI Educational, "Tv Talk":

<http://www.youtube.com/watch?v=6vbkUm1RwY0>

- Secondo te, la macchina della verità è affidabile?
- Conosci alcuni elementi basilari della psicologia?
- Secondo te, a cosa serve la psicologia?
- Secondo te, gli investigatori potrebbero utilizzare queste tecniche di espressioni corporali? Se sì, in che modo?





Assessment: Reading/Writing/Speaking.

Guard il breve video di Beppe Severgnini per il Blog di “Il Quotidiano in Classe” :
http://ilquotidianoinclasse.corriere.it/?vedi_tema=65277

Ora leggi il post lasciato a “Il Quotidiano in Classe”

<http://ilquotidianoinclasse.corriere.it/2013/09/a-chi-conviene-mentire/> e
preparati a discutere in classe:

- Esprimi la tua opinione al riguardo.
- Nel post si cita Pinocchio come simbolo del mentitore. Conosci altri personaggi letterari o fiabeschi che rappresentano altri comportamenti umani?
- La morale indicata dal post è “Le bugie hanno le gambe corte!”. Conosci altri proverbi che sintetizzerebbero bene l’idea della menzogna?
- E altri proverbi che rappresentano altri vizi e virtù? Che cosa ti viene in mente?
- Hai mai mentito per proteggere qualcuno? Se sì, quando e in quale occasione?
- Hai mai detto una bugia di cui ti sei pentito amaramente?
- Hai mai scoperto una bugia che ti è stata detta?
- Secondo te, ci sono “bugie utili”? se sì, dai qualche esempio.
- Immagina di spiegare al tuo fratellino che non bisogna mentire: come glielo spiegheresti, con una piccola storiella o con un consiglio che sia in grado di capire?